

A MÉS

Convocat el 25è Concurs de Fotografia de les Terres de l'Ebre

Les àrees de turisme de l'Ametlla de Mar i Deltebre han publicat les bases per participar en una nova edició del Concurs de Fotografia de les Terres de l'Ebre. És el 25è any que s'impulsa este concurs que pretén posar en valor els atractius turístics del territori. En total hi ha 15 premis, repartits en 7 categories.

En la categoria Local, hi ha tres premis a les millors fotografies realitzades als respectius termes municipals i un premi local tant a Deltebre com a l'Ametlla de Mar. En les categories Blanc i Negre, Creativitat, Gastronomia i Terres de l'Ebre, hi ha un premi per a cadascuna, i en la d'Activitat Humana, tres. Les fotografies s'han d'enviar abans del pròxim 10 de gener de 2025.

L'entrega de premis tindrà lloc el 25 de gener a l'Ametlla de Mar, en el marc de la Festa Major de la Candelera 2025. Totes les fotografies premiades i finalistes seran exposades als dos municipis.

Les bases ja es poden consultar a les respectives webs de Turisme de l'Ametlla de Mar i Deltebre. ■

La fotògrafa Thais Buform presenta l'exposició "El mar és blau" a la Ràpita

Des d'este 24 d'octubre i fins al 8 de desembre, el Museu de la Mar de l'Ebre de la Ràpita presenta l'exposició "El mar és blau" de la fotògrafa Thais Buform, una sèrie fotogràfica positivada en cianotípia, una tècnica artesanal del segle XIX.

L'exposició és una iniciativa del Museu de la Mar de l'Ebre i l'Ajuntament de la Ràpita, amb el suport del Museu de les Terres de l'Ebre.

Thais Buform Galan (Barcelona, 1974) és una artista polifacètica que cultiva àmbits com les arts escèniques, la traducció i la fotografia. La mostra es tracta d'un total de 22 fotografies realitzades amb diversos tipus de càmera i positivades en cianotípia. El to monocrom de la cianotípia confereix en totes les fotografies un caràcter pictòric, lleugerament melancòlic. Cada peça té un matis de color diferent perquè cada peça és única, tractada artesanalment amb la llum del sol. ■

RECONeixEMENTS

La Clínica Terres de l'Ebre revalida, per quart any, el premi TOP 20 en gestió hospitalària global

La Clínica Terres de l'Ebre ha tornat a obtenir el premi TOP 20 en la categoria de gestió hospitalària global d'hospitals privats petits. La 25a edició dels premis TOP 20 d'IQVIA l'ha reconeguda com un dels centres de l'estat espanyol amb el millor equilibri de resultats en totes les àrees i processos clínics, introduint indicadors d'eficiència al costat dels de qualitat i adequació. En els darrers tres anys, este centre de salut de titularitat municipal ja va rebre este premi TOP 20 i, enguany, l'ha tornat a revalidar.

La directora gerent de la Clínica Terres de l'Ebre, Mafalda Villarroya, ha volgut agrair la determinació i la implicació de tots els professionals del centre: "La revalidació d'este

premi confirma la dedicació i el prestigi del nostre centre, així com ens encoratja a seguir treballant per a oferir una atenció sanitària de qualitat i adaptada a les necessitats individuals de tots els usuaris".

Les encarregades de recollir el premi han sigut la infermera i responsable de Qualitat i Seguretat del Pacient, Carme Caudet, i la supervisora de Consultes Externes i responsable de l'Àrea de Gestió del Coneixement, Immaculada Iniesta.

Amb vint-i-cinc anys d'història, el programa TOP 20 Hospitals avalua els centres basant-se en indicadors objectius obtinguts a partir de dades registrades de forma rutinària i



oferix al sector sanitari una comparativa útil per a la millora de resultats, segons criteris de qualitat, adequació i eficiència. Esta edició ha comptat amb la participació de 201 hospitals de tot l'estat.

Estos reconeixements els concedeix la consultora de serveis sanitaris IQVIA, amb l'objectiu d'identificar

els estàndards de bona pràctica i reconèixer la feina dels centres que han obtingut el millor resultat en el procés d'avaluació. Una manera d'agrair l'esforç, la dedicació, el compromís i l'empenta dels equips sanitaris i professionals en referència als valors de qualitat assistencial i l'excel·lència. ■

MÚSICA



El grup Andy & Lucas faran parada al Sun Rice Festival de l'Aldea, en la seua gira de comiat

L'Aldea Redacció

Després de l'èxit de la primera edició, el Sun Rice Festival torna el 2025. I ho farà amb un dels últims concerts de la carrera del grup Andy & Lucas, format per Andrés Morales i Lucas González, que ja ha anunciat la seua dissolució. La 19a Fira de l'Arròs i el Comerç de l'Aldea es convertirà en un espai perfecte per als amants de la festa i el bon menjar.

Cultura, tradicions, gastronomia i música es trobaran de nou a la localitat del Baix Ebre els dies 2 i 3 de maig del 2025 per a oferir una ex-

periència única a les Terres de l'Ebre. Andy & Lucas fan parada a l'Aldea amb la gira de comiat *Últimos acordés* per a maridar musicalment unes jornades dedicades al producte per excel·lència del Delta, l'arròs. I, a la part gastronòmica, dos dies per a gaudir de degustacions de sushi i arròssos de tota mena.

La gira *Últimos acordés* vol ser un tribut al llegat musical d'Andy & Lucas ple d'energia i dels èxits que han marcat una època. El Sun Rice Festival és una experiència creada per Mítics Club, l'espai discoteca de l'Aldea ubicat al recinte del Pla dels Catalans. ■

TEATRE

La cultura i el teatre se citen a la segona mostra de teatre amateur "La Perellonca"

El Perelló Redacció

El Col·lectiu de Teatre Totshicaben, amb la col·laboració de l'Ajuntament del Perelló, organitza la segona mostra de teatre "La Perellonca" després de l'èxit de la primera edició.

Durant l'últim cap de setmana d'octubre i de la resta del mes de novembre, un total de cinc companyies amateurs representaran propostes escèniques al Cinema-Auditori Victòria del Perelló. Amb diversitat de gèneres com ara la comèdia, el drama fantàstic o fins i tot la improvisació, se pretén arribar a un major nombre de públic així com donar veu a diferents vessants del món teatral.

En esta edició destaca la presència de companyies d'arreu del territori català així com una d'Alcalá de Henares. L'obra *La barca sense pescador*, del Col·lectiu de Teatre Totshicaben del Perelló, serà l'encarregada de tancar la mostra el diumenge 24 de novembre, on a més es comptarà amb la presència de l'actor i director Jorge Culleré.

El preu de les entrades serà de 10 euros per funció i el de l'abonament

EL PROGRAMA

Diumenge 27 d'octubre, "Siguis infidel i no miris amb qui", a càrrec de la companyia de Sant Jaume d'Enveja, Tempo Teatre.

Dissabte 2 de novembre, "Que la algú?", La improvisària al rescat", a càrrec de la improvisària del barri de la Sagrada família de Barcelona.

Dissabte 9 de novembre, "Harpías", del Taller de Teatre Maru-Jas d'Alcalá de Henares, Madrid.

Dissabte 16 de novembre, "Isop", a càrrec de Teatre del Talió, vinguts de terres lleidatanes.

Diumenge 24 de novembre, "La barca sense pescador", de la companyia teatral local i organitzadora de la mostra, el Col·lectiu de Teatre Totshicaben.

per a tota la mostra, de 35 €. Se podran adquirir una hora abans de cada representació.

Totes les representacions seran a les 18.30 h al Cinema-Auditori Victòria del Perelló. ■