

DISPOSICIONS

DEPARTAMENT DE CULTURA

OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL

RESOLUCIÓ CLT/2563/2020, de 18 d'octubre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19.

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural adoptat en la sessió del 13 d'octubre de 2020, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19,

Resolc:

—1 Que es publiqui al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de 13 d'octubre de 2020, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19,

—2 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 18 d'octubre de 2020

Lluís Baulenas i Cases

President del Consell d'Administració

Acord

del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de 13 d'octubre de 2020, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19.

Per l'Acord de 6 de febrer de 2017, el Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural va aprovar les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, publicades a la Resolució CLT/232/2017, de 7 de febrer (DOGC núm. 7312, de 20.2.2017). Aquestes bases s'han modificat pels acords del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural adoptats a les sessions del 28 de novembre de 2017 (Resolució CLT/2804/2017, de 30 de novembre; DOGC núm. 7511, de 5.12.2017); del 19 de febrer de 2018 (Resolució CLT/373/2018, de 28 de febrer; DOGC núm. 7574, de

CVE-DOGC-A-20293026-2020

8.3.2018), i del 28 de novembre de 2018 (Resolució CLT/2843/2018, de 30 de novembre; DOGC núm. 7766, de 12.12.2018).

A principis de març del 2020, ha estat reconeguda com a pandèmia global la malaltia per coronavirus (COVID-19), que va derivar en la declaració de l'estat d'alarma del 14 de març del 2020 passat per a la gestió de la situació de crisi sanitària que ha provocat.

Amb la intenció de pal·liar i minimitzar al màxim les conseqüències econòmiques que la pandèmia de la COVID-19 pugui deixar en el sector cultural, el Govern de la Generalitat de Catalunya va posar en marxa un pla de rescat amb tota una sèrie de mesures per tal de protegir el teixit cultural i donar-li tot el suport necessari a fi que, un cop finalitzada aquesta crisi sanitària, es pugui reemprendre l'activitat cultural al més aviat possible.

Una de les mesures esmentades ha estat la publicació de noves línies de subvenció per donar suport específic al teixit cultural perjudicat per la manca d'activitat forçada per les mesures de confinament, tant per a empreses com per a la resta d'entitats del sector. Aquest acord aprova la tercera d'aquestes línies per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles que s'havien de realitzar en el marc d'un festival de música durant el 2020 amb motiu de la COVID-19.

Vistos els articles 87 i següents del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei esmentada;

D'acord amb l'article 7.3.a) dels Estatuts de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, aprovats pel Decret 7/2012, de 10 de gener, a proposta del Departament de Cultura, el Consell d'Administració acorda aprovar les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19.

Annex

Bases específiques de les subvencions per compensar les pèrdues per la cancel·lació de concerts o espectacles en festivals de música durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19

—1 Objecte

L'objecte d'aquestes bases és la concessió de subvencions per contribuir econòmicament a compensar la reducció d'ingressos corresponents als concerts o espectacles previstos en festivals de música cancel·lats durant el 2020 amb motiu de la crisi sanitària ocasionada per la COVID-19.

—2 Persones beneficiàries

Poden optar a aquestes subvencions les persones físiques empresàries, societats civils i mercantils, i entitats privades sense ànim de lucre, que tinguin el seu lloc d'actuació principal a Catalunya, que realitzin activitats culturals remunerades i que havien estat contractades o tenien compromisos de les entitats organitzadores per realitzar concerts o espectacles de caràcter professional en festivals de música.

—3 Requisits i condicions

Per obtenir la condició de beneficiàries, les persones sol·licitants han de complir, a més dels requisits i les condicions que estableix la base general 4, els següents:

- a) S'ha d'acreditar de manera fefaent els concerts o espectacles per als quals havia estat contractada o als quals s'havia compromès.
- b) Les activitats que donen dret a l'ajut han d'haver estat cancel·lades o bé ajornades més enllà del 31 de desembre del 2020.
- c) Aquestes subvencions són compatibles amb altres ajuts, subvencions i ingressos per a la mateixa finalitat procedents d'altres departaments de la Generalitat o d'altres ens públics o privats, nacionals, de la Unió

CVE-DOGC-A-20293026-2020

Europea o d'organismes internacionals, sempre que l'import dels ajuts concedits no superi l'import de les pèrdues d'ingressos objecte dels ajuts.

d) Aquestes subvencions són incompatibles amb la línia de subvencions per compensar les pèrdues per anul·lació d'espectacles i activitats culturals durant el període d'estat d'alarma amb motiu de la COVID-19, publicada mitjançant la Resolució CLT/1028/2020, de 13 de maig (DOGC 8135, de 18.5.2020) i modificada per la Resolució CLT/1258/2020, de 5 de juny (DOGC 8151, de 10.6.2020).

e) Els concerts o espectacles cancel·lats que s'havien previst realitzar poden ser tant de dins de Catalunya com de fora.

—4 Quantia

L'import màxim de la subvenció s'estableix en base al 40% del cost del caixet de cada concert o espectacle cancel·lat que estava previst dins del marc d'un festival de música.

—5 Pèrdua d'ingressos subvencionable

5.1. La pèrdua d'ingressos subvencionable correspon a l'import que es preveia ingressar pel concert o espectacle cancel·lat, previst dins del marc d'un festival de música, i, específicament, els honoraris de caixet i s'exclouen els relatius a la fitxa tècnica.

5.2. Els honoraris de caixet per cada concert o espectacle cancel·lat no poden superar els 8.000 euros.

—6 Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

6.1. En el moment de presentar la sol·licitud cal aportar la documentació següent:

a) El pressupost a què es refereix la base general 8.1.b) detallat dels ingressos previstos corresponents als concerts o espectacles cancel·lats o ajornats.

b) Declaració responsable, que consta al formulari de sol·licitud, conforme els concerts o espectacles que donen dret a la subvenció han estat cancel·lats o bé ajornats més enllà del 31 de desembre del 2020.

c) Les declaracions responsables que estableix la base 8.2, que consten al formulari de sol·licitud.

d) Si escau, la documentació que es preveu a la base general 12.5.

e) Documents de compromís o contractes que acreditin la previsió dels concerts o espectacles que s'han cancel·lat o ajornat més enllà del 31 de desembre del 2020.

6.2. En el moment de presentar la sol·licitud, no s'ha d'aportar el projecte d'activitat o actuació que preveu la base general 8.1.a).

—7 Procediment de concessió

El procediment de concessió de les subvencions es tramita d'acord amb el règim de concurrència no competitiva.

—8 Proposta de concessió

8.1. L'òrgan instructor elabora la proposta definitiva de concessió de cadascuna de les sol·licituds a mesura que es reben, per ordre estricte de presentació de les sol·licituds, depenent del compliment dels requisits de participació i d'acord amb la disponibilitat pressupostària.

8.2. No s'ha d'acordar la proposta provisional de concessió de les subvencions que preveu la base general 11.4.

—9 Resolució i publicació

El Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, a proposta de l'òrgan instructor, ha de

CVE-DOGC-A-20293026-2020

resoldre la convocatòria en el termini màxim de dos mesos a comptar de l'endemà de la data en què es publiqui.

—10 Pagament

L'import de la subvenció s'abonarà en un únic pagament a partir del moment en què es resolgui la concessió de la subvenció, sense exigència de la prestació de garanties.

—11 Justificació

11.1. Les persones beneficiàries han de presentar, abans de 31 de gener de 2021, un document en què declarin que els concerts o espectacles corresponents no s'han reprogramat durant el 2020.

11.2. En el supòsit que algun dels concerts o espectacles cancel·lats o ajornats inicialment més enllà del 31 de desembre del 2020 finalment es reprogrami abans d'aquesta data, s'haurà de revocar la subvenció relativa a aquella activitat reprogramada.

11.3. En cas que la persona beneficiària d'aquesta subvenció obtingui una subvenció ordinària per a les seves activitats en les convocatòries per a l'any 2020 de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, ha de fer constar aquesta subvenció extraordinària com a part dels ingressos rebuts en la liquidació final que presenti en el moment de justificar la subvenció ordinària percebuda.

(20.293.026)